

## Intitulé de l'atelier

Atelier collectif de recherche d'emploi dans un espace public multimédia

## Contexte de l'Atelier

Accompagnement personnalisé à la recherche d'emploi. Atelier collectif qui se répète régulièrement dans le temps, se combine avec l'accès dans un même espace aux outils multimédia et connexion internet, formation aux techniques multimédia nécessaires pour pratiquer la recherche d'emploi.

voir : <http://arobase.pierrefitte93.fr/v3/spip.php?article202> pour plus de détails

## Construction de l'atelier collectif

Ici, cette construction se veut la plus modulaire possible en fonction du contexte local.

Les règles minimales sont de pouvoir dans un même espace accompagner les demandeurs d'emploi sur deux niveaux :

- 1) Formation aux techniques multimédia nécessaires à la recherche d'emploi (ou plus si possible et besoin). Mise à disposition du matériel informatique nécessaire à la recherche d'emploi (ordinateurs, imprimante, connexion internet) et accompagnement technique. Cette partie est assurée par des professionnels (animateurs multimédia)
- 2) Accompagnement méthodologique à la recherche d'emploi étalé dans le temps, partie assurée par des professionnels de l'accompagnement à l'emploi.
- 3) Coordination dans le suivi du projet et des participants entre les différents accompagnants

On a un exemple de construction d'atelier tel qu'expérimenté en 2007 à l'Arobase espace public multimédia de Pierrefitte-sur-Seine :

<http://arobase.pierrefitte93.fr/v3/spip.php?article203>



## Licence et Conditions d'utilisation de l'atelier

Cette création est mise à disposition selon le Contrat Attribution-ShareAlike 3.0 disponible en ligne <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/> ou par courrier postal à Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California 94105, USA.

### Vous êtes libres :

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création

### Selon les conditions suivantes :



- **Paternité.** Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).



- **Partage des Conditions Initiales à l'Identique.** Si vous transformez ou modifiez cette oeuvre pour en créer une nouvelle, vous devez la distribuer selon les termes du même contrat ou avec une licence similaire ou compatible.
- A chaque réutilisation ou distribution de cette création, vous devez faire apparaître clairement au public les conditions contractuelles de sa mise à disposition. La meilleure manière de les indiquer est un lien vers cette page web.
- Chacune de ces conditions peut être levée si vous obtenez l'autorisation du titulaire des droits.
- Rien dans ce contrat ne diminue ou ne restreint le droit moral de l'auteur ou des auteurs.

## Auteurs

### ODT Formation

151 avenue du Président Wilson  
93210 LA PLAINE SAINT DENIS  
01 49 46 02 80  
[odt.formation@wanadoo.fr](mailto:odt.formation@wanadoo.fr)

### Arobase espace public multimédia

124, boulevard Charles de Gaulle  
93380 Pierrefitte-sur-Seine  
01 72 09 34 37  
[arobase@pierrefitte93.fr](mailto:arobase@pierrefitte93.fr)  
<http://arobase.pierrefitte93.fr>



## Fiche technique de l'atelier

**Nombre de personnes :**

Variable selon les configurations, entre 8 et 10 personnes max.

**Durée de l'atelier collectif :**

Variable selon les configurations, mais entre **deux et trois heures**

**Fréquence :**

Variable selon les configurations, mais un rythme **hebdomadaire ou bi-mensuel** permet de laisser du temps à la mise en oeuvre des objectifs de travail délimités en collectif

**Pré-requis de connaissance informatique :**

Maîtrise de l'organisation des fichiers et dossiers

Maîtrise des techniques de traitement de texte (saisie, éditions de texte, typographie, mise en forme de paragraphes)

Maîtrise des techniques de recherche d'information et communication via internet

**Pré-requis recherche emploi :**

Avoir un cv rédigé sous forme numérique

**Pré-requis administratifs et techniques :**

Etre usager de l'espace multimédia

Avoir une boîte à lettres électronique



## Les objectifs de l'Atelier

### **Délimiter son projet professionnel et adapter ses outils de recherche à ce projet**

- Comprendre qu'une recherche d'emploi est sous-tendue par un projet et délimiter son projet
- Comprendre qu'un cv reflète des compétences et des qualités en cohérence avec le projet et modifier son cv en conséquence
- Comprendre qu'une lettre de motivation est une proposition, formuler des lettres de motivation en conséquence

### **Délimiter pour une période déterminée (court terme, sans doute en deux ateliers collectifs) les démarches à effectuer**

- Faire des recherches d'offres d'emploi et d'informations sur internet en rapport avec son projet
- Ajuster et adapter sa démarche/sa stratégie de recherche en fonction de son évolution

### **Enclencher de la dynamique dans la recherche d'emploi**

- Apprendre à parler de soi
- Reprendre confiance en soi



## Description de l'atelier et propositions d'animation

**Délimiter son projet professionnel et adapter ses outils de recherche à ce projet**

**Amener les gens à l'aide d'une grille d'évaluation à se poser les questions suivantes :**

- Qu'est-ce que j'ai envie de mettre en œuvre professionnellement ?
- Qu'est-ce que j'ai envie de vivre dans le professionnel ?
- Qu'est-ce qui m'anime ?
- Quel est le fil conducteur de mes expériences passées ?
- Dans quel type d'environnement vais-je pouvoir me réaliser professionnellement/développer mes compétences et mes qualités ?
- Quels sont mes besoins ?

**Présenter oralement au groupe le résultat de ses réflexions**

- Chaque personne a un temps imparti pour présenter son projet
- Travail collectif pour aider celui qui a présenté à affiner son projet, en fonction de ce qui paraît cohérent, incohérent ou encore envisageable, vu de regards extérieurs.

**Comprendre qu'un cv reflète des compétences et des qualités en cohérence avec le projet**

A partir du moment où les projets professionnels sont définis/redéfinis, on peut s'atteler aux outils de recherche d'emploi (*Possibilité de jeu de rôle*)

On travaille à partir du cv d'un(e) participant(e) (sur papier ou vidéo-projecteur)

Les autres participants jouent le rôle d'employeurs prospectifs et doivent évaluer le cv selon les critères suivants :

Quelles compétences de son parcours doivent être valorisées pour crédibiliser et renforcer la candidature ?

Est-ce que le cv donne envie de le rencontrer ?

Les informations communiquées sont-elles claires ?

Est-ce que le cv exprime correctement que la personne est capable de tenir le poste sur lequel elle se positionne ?



## **Comprendre qu'une lettre de motivation est une proposition**

### *Possibilité de jeu de rôle*

Chaque participant recherche une offre d'emploi qui l'intéresse. A partir de là, rédaction d'une lettre de motivation. A tour de rôle, les autres participants vont ensuite jouer le rôle des sélectionneurs. On étudie ensemble les données relatives à la société (recherche sur internet par exemple), les besoins exprimés dans l'offre d'emploi.

Ensuite on prend la lettre de motivation et on apprécie de manière collective la lettre sur les critères suivants :

Est-ce que la personne répond à une offre d'emploi qui l'intéresse

Est-ce que la personne arrive à donner du sens à cet acte de candidature ?

Est-ce que sa lettre est personnalisée ?

Est-ce qu'elle tient compte de l'environnement de son interlocuteur ?

Est-ce qu'elle se positionne par rapport au besoin ?

Est-ce qu'elle spécifie et démontre ce que elle apporte en rapport au besoin ?

## **Apprendre à ajuster et à adapter sa démarche/sa stratégie de recherche en fonction de son évolution**

Présenter aux autres le bilan de ses démarches, résultats et non-résultats.

L'animateur conduit de manière à amener les questions suivantes :

Aider à questionner sa démarche/ sa stratégie

Aider à repérer le(s) niveau(x) où sont susceptibles de se situer les dysfonctionnements (projet/motivation ? lettre ? cv ? cible ? démarche elle-même ? contexte personnel et familial ?)

En fonction de son projet, être capable de diversifier les moyens par lesquels il est possible d'entrer en contact avec un employeur potentiel (réponse à des offres, candidatures spontanées, courrier, mail, sites entreprises, sites emploi, salons professionnels, téléphone, réseau personnel, contact direct, intérim).

Le but est d'arriver à identifier les dysfonctionnements possibles et délimiter les tâches/démarches à effectuer en termes de recherche d'emploi d'ici le prochain atelier collectif.

Dans le temps, faire aussi le bilan des démarches effectuées depuis le dernier atelier et délimiter les démarches à venir (poursuivre/réajuster...)

Ce sont ces éléments de l'atelier collectif qui peuvent être transférés auprès du personnel de l'espace multimédia (démarches qui impliquent un encadrement/formation technique, connaissance des besoins techniques de l'utilisateur et de ses finalités). *On peut par exemple utiliser la grille «suivi-collectif.pdf »*



**Apprendre à parler de soi**

**Reprendre confiance en soi**

**Enclencher de la dynamique dans la recherche d'emploi**

Alterner une expression en collectif au travers du partage des expériences de recherche d'emploi, et une expression en individuel

Faire prendre conscience que la recherche d'emploi est une démarche personnelle

Que les réponses aux difficultés rencontrées sont plurielles

Aider à exprimer

Chercher ensemble

Innover

Encourager

Féliciter

